

COMO RECONOCER LA CALIDAD DE LOS DISCOS OPTICOS

DVD-R buenos vs. DVD-R malos

Incluido los BD-R

No todos los discos ópticos son tan buenos como aparentan ser o como se promocionan. La decisión de compra de un buen disco no es un asunto tan sencillo como escoger tal o cual "marca", o por el precio que tiene. Con la explosiva producción de discos chinos muy económicos y la opción de discos a granel producidos en Taiwán, aproximadamente más de la mitad de la producción de discos ópticos mundial es de muy baja calidad. Esto se traduce en discos defectuosos que el consumidor final compra perdiendo tiempo y dinero.

Con el lanzamiento al mercado de los discos ópticos de 100 Gb, 128 Gb, 300 Gb y 500 Gb por Sony y Panasonic en el 2015 y próximamente los de 1 Tb, los pronósticos de la desaparición de los discos como medios de almacenamiento temporal o definitivo se dispararon totalmente abriendo las perspectivas a una amplia gama de usos de estos nuevos formatos.

Lo que si se estableció y queda claro desde el 2015, es que los principales fabricantes mundiales de discos dejaron de producir definitivamente el formato CD-R. Esta decisión incide en nuestro tema de cómo reconocer la calidad de un disco óptico, especialmente DVD-R

Desde la perspectiva anterior y dado que los principales fabricantes (con altos estándares de calidad) abandonaron al CD-R, la producción de éstos se ha trasladado a fabricantes que mas que calidad buscan ganancias rápidas. Fabricantes ubicados principalmente en China y Malasia.

Por lo tanto, y es la opinión de cualquier entendido medio, los CD-R que circulan y se comercializan en el mundo, especialmente en Asia, Latinoamérica, México y algunos países de Europa, son de mala o muy baja calidad. Dichos en palabras muy concretas, no sirven. El atractivo es el bajo precio, pero el usuario normal que compra por cantidades "atractivas marcas" de CD-R, sabe que la merma es muy alta. Definitivamente no use ni compre CD-R por más llamativo que sea el empaque o promoción de sus características.

Siendo así, se recomienda al sector de Imagenología Médica la utilización de discos DVD-R o Blu Ray. No solamente por los motivos anteriormente mencionados, sino porque los mismos quemadores de discos de los equipos que utilizan han eliminado el reconocimiento de dichos discos de forma efectiva.

Esta guía o estudio de opinión tiene la intención de arrojar alguna luz sobre los fabricantes y marcas buenas y no tan buenas de discos ópticos. Recomendamos utilizar esta lista como referencia al seleccionar los discos ópticos que va a comprar. Este estudio presenta aquellos discos que generalmente tienen un óptimo o buen comportamiento y menores fallas.

Los resultados individuales pueden variar, dependiendo en algunos casos del quemador y algún otro factor externo pero que no son significativos para el resultado final del estudio.

Hemos confeccionado esta GUIA con investigación actualizada al 2014/15, que divide a los fabricantes de discos en tres grandes clases. Mientras que algunos discos baratos le pueden dar buen resultado a usted, ésta es una apuesta que a menudo pierde. Recomendamos usar discos ópticos de primera clase.. Hágase un gran favor y evite de plano los medios o discos opticos de 2ª y de 3ª clase.

La mayoría de los discos DVD-R y BluRay (y anteriormente los CD-R) en sus diferentes formatos son producidos industrialmente por un número relativamente pequeño de fábricas que se encuentra repartidas en diversos lugares geográficos del mundo. Estas fábricas, en su mayoría están presentes en Taiwán, Japón, Singapur, Malasia, China e India. Hay más, pero hemos estudiado las mas importantes Los mejores discos generalmente proviene de Japón, Taiwán y Singapur. Los peores normalmente provienen de China y Malasia.

¿Cuáles son los mejores discos DVD-R vírgenes?

No todos tenemos el tiempo o la necesidad de aprender acerca de cómo distinguir un disco bueno de uno de mala calidad. Si quiere evitar la lectura completa de este estudio, en los cuatro siguientes puntos le proporcionamos una recomendación rápida que le puede ser de gran utilidad y ahorro de tiempo.

1. **Mitsubishi Verbatim DVD-R, DVD + R o DVD + R** de doble capa, fabricados en la India, UAE, Singapur o Taiwán. (No compre los "Life Series" o "Value Series".) Los discos Verbatim de buena calidad son cada vez más difícil de encontrar.
2. **JVC Taiyo Yuden DVD-R o DVD + R**, Adquiéralos solamente de un distribuidor autorizado.
3. **Sony DVD-R o DVD + R**, fabricados en Taiwán unicamente. Son cada vez más difíciles de encontrar, como DAXON (la externalización de la fabricación de Sony) que se declararon en quiebra en enero de 2010, aún está por ahí en alguna tienda o internet. Desde el 2011 los discos DVD-R de la marca Sony son **Ritek** (tinte Fuji), que también se hace en Taiwán.

Los discos DVD-R marca Verbatim en sus formatos DVD-R, DVD+R y DVD+R de simple o doble capa son nuestras mejor recomendación así como los **JVC Taiyo Yuden**

MARCA VS. CALIDAD

Debemos ser bien claros y entender que **la marca de un disco óptico (DVD-R o BD-R) no tiene casi ninguna importancia en cuanto a su calidad**. Apple es una gran marca, pero ellos no hacen sus propios discos sino que externalizan a otra empresa como Mitsubishi Chemicals. Otras empresas conocidas como Memorex, Maxell e Imation hacen lo mismo con diferentes proveedores de discos.

Las empresas que comercializan discos con diferentes marcas y nombres no son las que fabrican dichos discos. Solo los envasan y distribuyen.

Lo importante en un disco óptico es su **ID**, su identificación. ya que éste revela su fabricante. Lamentablemente este dato o información no está escrita en los envases de los discos. Las empresas comercializadoras de discos quieren que los consumidores estén ajenos a este tipo de ID identificación.

Para obtener el código de identificación de un disco en blanco se requiere de un equipo lector analizador especial de discos. Y este no es accesible a la mayoría de los consumidores ni es de su interés.

La siguiente información se organiza en tres grandes grupos. Algunas compañías pueden mencionarse en diferentes grupos o clases porque la calidad es mejor o peor en otros formatos de disco. La columna "**ID del disco**" es un ejemplo de los códigos de los medios disponibles a partir de ese fabricante, no se supone que sea una lista completa de todos los códigos disponibles, y algunos códigos se han abreviado para el espacio. Una vez más, el fabricante es del DVD, no de la marca. Todos los entendidos en esta materia saben y reconocen que la marca no significa absolutamente nada ni influye en su calidad. Esta reside en el fabricante.

GRUPO UNO - PRIMERA CLASE

Los resultados del estudio de estos discos arrojan casi sin defectos con un 95 a 100% de resultados fiables. Esto quiere decir que de cada 100 discos "quemados" o "grabados" existe la posibilidad de que 5 unidades salgan defectuosas o no sirvan. Estos discos son adecuados para casi cualquier cosa. Por lo general, sirven como excelentes medios de calidad de archivos, así como para generar maestros (MASTERS) de audio y video

| FABRICANTE | Identificador ID del disco | ORIGEN | FORMATO | NOTAS |
|--|--|---|--|---|
| Pioneer | PVC001001, PVC001002, PVCW00 | Japan | DVD-R, DVD-RW | PVC stopped making media in 2003 (4x era) |
| Mitsubishi Chemicals, Mitsubishi-Kagaku Media, Verbatim | MCC00RG20, MCC01RG20, MCC02RG20, MCC03RG20, MCC002, MCC003, MCC004, MCC00RW, MCC01RW, MCCA01, MKMA02, MKM001, MKM003 | Singapore, Taiwan, India, United Arab Emirates (UAE), China | DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD+R DL, DVD-R DL | Production outsourced to MBI, CMC, Prodisc and FTI. Not an issue. |
| JVC Taiyo Yuden | TYG01, TYG02, TYG03, YUDEN000T02, YUDEN000T03 | Japan | DVD-R, DVD+R | |
| Hitachi Maxell | MXLRG01, MXLRG02, MXLRG03, MXLRG04, MAXELL001, MAXELL002, MAXELL003 | Japan | DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD-RAM | Maxell stopped making media after 8x era |
| Sony (Daxon) | SONY04D1, SONY08D1, SONY16D1, SONYD21, SONYD11, SONYS11, SONYD16 | Taiwan, Japan | DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW | Daxon stopped making media in early 2010 |
| TDK | TDKG02, TTG01, TTG02, TTH01, TTH02, TDK501, TDK502, TDK001, TDK002, TDK003 | Taiwan, Japan, Luxemburg | DVD-R, DVD-RW, DVD+R | TDK stopped making media in 2006 (16x era) |

GRUPO DOS - SEGUNDA CLASE

Discos de calidad media. El estudio reveló que entre el 75 al 90% de los discos tienden a ser buenos. Estos discos no se sugieren para los maestros de datos o de archivos de video. Estos son los más adecuados para los datos que pueden ser reemplazados fácilmente, tales como copias de seguridad o datos secundarios, distribución de vídeo, fichas médicas, distribución de información general (imágenes, pdf, videos, audios, etc...). Este tipo de discos se suelen comercializar a granel y a menudo a precios bastante económicos.

| FABRICANTE | Identificador ID del Disco | ORIGEN | FORMATO | NOTAS |
|---|---|----------------------------|--|--|
| RITEK (Fuji dye) | RitekF1, RitekF16 | Taiwan | DVD-R / DVD+R | Excellent but not quite archival, uses long-life FUJI OXONOL dye. |
| Prodisc Media | PRODSCS03, PRODSCS04, PRODISCF01, PRODISCF02, PRODISCR01, PRODISCR02, PRODISCR03, PRODISCR04, PRODISCG02, PRODISCW02 | | DVD-R, DVD+R | Excellent |
| Falcon Tech (FTI) | FTIRG16, FTI016-000, TTH02 (TDK), TDK003, RICOHJPN01, KIC01RG080 (Kitano) | United Arab Emirates (UAE) | DVD-R, DVD+R, DVD+R DL | Some burning quality issues due to non-FTI IDs on FTI disc |
| Ricoh (Ritek dye), Ricoh (Ricoh dye) | RICOHJPN00, RICOHJPNR00, RICOHJPNR01, RICOHJPNR02, RICOHJPNR03, RICOHJPNW01, RICOHJPNW11, RICOHJPNW21 | Taiwan, Japan | DVD+R, DVD+RW, DVD+R DL | Outsourced media ID after 4x era, mostly to Ritek |
| Daxon/Taiwan | DAXON008S, DAXON016S, DAXONAZ1, DAXONAZ2, DAXONAZ3, DAXOND42 | Taiwan | DVD-R, DVD+R, DVD+RW | PVC stopped making media in 2003, similar to Sony media |
| Ritek (Ritek dye) | RITEKG01, RITEKG03, RITEKG04, RITEKG05, RITEKW01, RITEKW04, RITEK000, RITEKR01, RITEKR02, RITEKR03, RITEKR04, RITEKD01 | Taiwan | DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD+R DL | reflectivity and degradation concerns, DL quality tanks at layer break |
| Prodisc, Ritek, CMC, others | FUJIFILM02, FUJIFILM03 | Taiwan | DVD-R, DVD+R | outsourced media ID, discontinued after 8x generation |
| Philips (CMC Magnetics, MBI) | PHILIPSCD2, PHILIPS010, PHILIPS041, PHILIPSC08, PHILIPSC16, PHILIPSRW | Taiwan | DVD+R, DVD+RW, DVD+R DL | Outsourced media ID, appears to be discontinued |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------|---|---|
| CMC Magnetics | CMCMAGD01, CMCMAGE01, CMCMAGF01, CMCMAGM01 CMCMAGR01, CMCMAGAE1, CMCMAGAF1, CMCMAGAM3, CMC00RG20, CMC00RG30, CMCMAG, CMCW02, CMCW03, CMCMAGW01 | Taiwan, China | DVD+R, DVD-R, DVD-RW, DVD+RW, DVD+R DL | wide quality variance |
| Moser Baer | MBI, MBIPG101R03, MBIPG101R04, MBIPG101W03, MBIPG101W04, MBI01RG20, MBI03RG40 | India | DVD-R, DVD+R, DVD+RW | Poor firmware support mid-gen. Some early-gen discs similar to MCC |
| Gigastorage | GSC001, GSC002, GSC003, GSC502 | Taiwan | DVD-R, DVD+R | No longer actively producing media? |
| Sony (Daxon), Sony (Lead Data) | SONY16D1, SONYD16, SONYD21 | Malaysia Daxon, Taiwan LeadData | DVD-R, DVD+R | Daxon stopped making media in 2010, inferior to Taiwan-Daxon discs, LeadData is unbranded |
| Optodisc | OPTODISCK001, OPTODISCR004, OPTODISCR008, OPTODISCR016, OPTODISCW002, OPTODISCW004 | Taiwan | DVD-R, DVD-RW | No longer actively producing media? |
| Infodisc Media | INFODISCA01, INFODISCA10, INFODISCR20, INFODISCR01 | Taiwan | DVD-R, DVD+R, DVD+RW | No longer actively producing media? |
| LeadData | LEADDATA01, LEADDATA, LD01, LD, LDS03, LDA02 | Taiwan | DVD-R, DVD+R | No longer actively producing media? |
| | | | | |

GRUPO TRES - TERCERA CLASE

En este segmento la calidad de estos discos puede ser muy cuestionable, a veces menos de 50% de una torre de 100 es utilizable. Algunos de estos discos no sirven para ningún otro propósito aparte de llenar los vertederos. Estos son los discos más adecuados para las pequeñas quemaduras (en 2 GB de datos). Está preparado para obtener copias o quemaduras con fallas en dichos discos. También sepa que muchos reproductores de DVD no podrán leer el contenido o congelarán la imagen en la reproducción de los videos.

Muchos de estos discos ya son identificables por su mala calidad y además porque introducen avisos comerciales en sus empaques que llaman la atención de sus "supuestas bondades y calidad"

| FABRICANTE | Identificador ID del Disco | ORIGEN | FORMATO | NOTAS |
|--------------------------------|---|------------------|--|--|
| MAM-America, MAM-Europe | MAM4XG02, MAM8XG01, fake IDs (TDK, MBI,others) | USA, Europe | DVD-R | Remnants of Mitsui Media, uses gold reflectives and hard-to-read/burn dyes |
| Must Tech | MUST001, MUST003 | Taiwan | DVD-R | No longer actively producing media? |
| Samsung/BeAll | BEALLG00001, BEALLG40001, BEALL000P40, BEALL000PG0 | Taiwan | DVD-R, DVD+R | No longer made. |
| UI Tran Technology | ONIDTECH | Taiwan | DVD-R | No longer made. |
| Princo | PRINCO, TDKG01/fake | Taiwan | DVD-R, DVD-RW | No longer made. |
| InfoMedia | INFOMER20, INFOMER30, INFOMEDIAT01 | Taiwan | DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW, DVD+R DL | No longer made. |
| Optodisc Media | OPTODISCP01, OPTODISCP02, OPTODISCP04, OPTODISCR04, OPTODISCR08 | Taiwan | DVD+R, DVD-RW | No longer actively producing media? |
| Daxon/Malaysia | DAXONAZ1, DAXONAZ2 | Malaysia | DVD+R | Daxon stopped making media in 2010, inferior to Taiwan Daxon |
| 3A Media | SHT001, POMS3A, 3AM0, POMSC001002, PLASMON1C01, PLASMON1A | Austria | DVD-R | Poor firmware support, company went bankrupt. |
| Nanya Tech | NANYACLX, NANYAA01 | Taiwan | DVD-R, DVD+R | No longer made. |
| Plasmon Tech | PLASMON1C01 | Europe | DVD-R | Company went bankrupt in 2009. |
| Advanced Media Ltd | AML, AML001, AML002 | Taiwan | DVD-R | No longer made. |
| Jilin Qingda | LONGTEN001, LONGTEN002 | China | DVD-R | Company went bankrupt. |
| Yi Jhan Tech | YIJHAN001 | Taiwan | DVD-R | Company went bankrupt. |
| Anwell | AN31, AN32, AN33, AN35, ANWELL | China | DVD-R | Not really a manufacturer, see notes below chart. |
| Infosmart | INFOSMART01, ISO001, ISO002, fakes | China, Hong Kong | DVD-R, DVD+R | Infamous for fake media, appears to have disappeared. |
| Sheng Weng | fake MCC, fake TY | Taiwan | DVD-R | Only uses fake IDs. |
| SKC | SKCCOLTD | Korea | DVD-R | No longer made. |
| Vanguard Media, Interaxia AG | VANGUARD, VDSPMSAB01, VDSPSAB | Taiwan | DVD-R | No longer made. |
| Ume Disc Tech | UME001 | Hong Kong | DVD-R | |
| WealthFair Investments | WFKA11 | China | DVD-R | No longer made. |

Guía de DVD con falso ID en sus discos

A pesar de que no sucede muy a menudo, los discos con identificaciones falsos o falsificaciones burdas son una molestia para los compradores y comercializadores de discos en todo el mundo. La mayoría de los discos ópticos falsos provienen de China (y ex Hong Kong). Por lo general se

aprecia mas la comercialización de estos discos en México, América Latina, Europa y Asia mas que en los Estados Unidos y Japón. Son importadores locales que se aprovechan de Tratados de Libre Comercio, o sencillamente se venden en eBay, mercados callejeros, galerías, centros comerciales chinos, etc... El 90% de ellos se comercializan en América Latina. Tenga cuidado con las falsificaciones

La mayoría de las empresas que se anuncian en Alibaba.com son fabricantes chinos y taiwaneses que están vendiendo sus propios discos de muy baja calidad y de fabricación barata, utilizando los ID falsos de los discos Mitsubishi y Taiyo Yuden. En muchos casos, las empresas ni siquiera tienen sus propios identificadores de discos, ya que es probable que su único objetivo es hacer ganancias rápidas perjudicando a los fabricantes verdaderos. Advertencia a los compradores

He aquí algunos identificados :

| Identificador ID del Disco | FABRICANTE | FECHAS | NOTAS |
|---|---|-----------|--|
| TYG02, TYG03 | Sheng Wang, other small Chinese and Taiwanese factories | 2009-2010 | Readily available in Asia in 2010, not really found in North America or Europe. |
| TYG02 | Infosmart, Optodisc, MAM-America, MAM-Europe | 2005-2013 | The fakes are rumored to be for "improved 8x media detection" but low quality media is low quality, regardless of the media ID. These were found worldwide from 2005-2007, but largely disappeared in North America. Asian fakes are still readily found in 2010. |
| MCC03RG20, MCC02RG20, MCC003, MCC004 | Sheng Wang, other small Chinese and Taiwanese factories | 2008-2014 | Readily available in Asia in 2010, not really found in North America or Europe. |
| MCC02RG20, MCC003 | Infosmart | 2005-2007 | Mostly seen in Europe until 2007, not so much in USA. |
| TTG02, TTH01, TTH02 | MAM-America, MAM-Europe | 2005 | These are apparently "legal" fakes made by Mitsui, with permission by TDK to use the code. However the media is quite poor, not true TDK media. |
| MXLRG01 | Infosmart | 2002-2003 | One of the first anonymous" fake discs. |
| Pioneer brand DVD-R | LeadData, Ritek | 2003 | Pioneer's PVC quit manufacturing blanks in 2003 (PVC media codes). LeadData and Ritek tried to sell their PioData and Pio branded blanks by loosely using the "Pioneer" brand name in marketing documentation, but that was misleading. |
| TDKG02 | Princo | 2001-2002 | They wanted to "improve 2x writing" on the 1x write strategy media, as well as insure drives would see the media (not all firmware at the time had PRINCO as a valid media code). Princo admitted to this faking, never tried to hide it, though some resellers tried to pawn off the media as legitimate TDK. |
| SONY | Unknown | 2003 | "SONY" is not a valid media ID used by Sony discs. Suspected to be LeadData media. |

| | | | |
|-------------------------------|-------|-----------|---|
| RITEKG03, RITEKG04 | Ritek | 2004-2015 | This was supposedly faked in 2004. However, it is the opinion of this author that it was just a lame cover story by Ritek for providing subpar quality media, as even the "authentic" media performed poorly at the time. |
|-------------------------------|-------|-----------|---|

MARCAS DE DVD-R SEGÚN SUS FABRICANTES

A pesar de que esta relación se suele cambiar cada año, he aquí las siguientes marcas que utilizan los siguientes fabricantes de discos ópticos para DVD-R en blanco. Algunas empresas prefieren dólares en vez de calidad, así que tenga cuidado. También se debe tener especial cuidado con las "marcas propias" o sin-nombres.

| MARCA | FABRICANTE (16 X) | FABRICANTES (Desde 1X a 8 X) |
|-------------------|---|--|
| Accu | LeadData | |
| Americal | Ritek, Princo, LeadData | |
| Apple | Mitsubishi, Maxell | |
| Arita | Ritek, Ricoh | |
| BenQ | Daxon, Fujifilm | |
| Bulkpaq | fake MCC, Infosmart, CMC, Princo | |
| CompUSA | N/A | Princo, UME Disc, AML, Optodisc, Daxon |
| Datawrite | fake MCC, Ritek, CMC, Princo, Prodisc, Anwell | |
| DupEZ | LeadData | |
| Dynex | Ricoh | |
| Emtec | FTI | Ricoh, fake Taiyo Yuden, Interaxia AG, MJC |
| ESA | CMC | |
| Esbuy | Ritek, LeadData, fakes | |
| Fuji | Ritek | Prodisc, Fujifilm, Mitsubishi(-RW), Daxon, Taiyo Yuden, Ricoh, Ritek |
| Fuji (DVD+R DL) | Ritek, Ricoh, CMC | |
| GQ, Great Quality | LeadData | Sony, Princo, Ritek, LeadData, Ume Disc, Infodisc |
| HP | CMC | CMC, Ricoh, Mitsubishi, Fujifilm |
| Hyundai | fake Maxell, Infosmart | |
| Imation | Ritek, CMC | Optodisc, CMC, Mitsubishi, Ritek, Ritek, Fujifilm, Ricoh, Moser Baer |
| Intenso | Mitsubishi | |
| lomega | Prodisc | |
| JVC | Taiyo Yuden | Wealthfair Investments |

| | | |
|------------------------|--|--|
| KHypermedia | N/A | CMC, dake MCC, TDK |
| Kodak | MAM-America | |
| Linkyo | Taiyo Yuden | |
| LiquidVideo | N/A | Optodisc |
| Magnavox | CMC | |
| Matrix | Longten, Yi Jhan Tech, Must | |
| Maxell | Ritek, CMC | Maxell, Ritek, CMC, Prodisc, Ricoh, Taiyo Yuden |
| ME | Gigastorage | |
| MediaRange | MBI | |
| Memorex | CMC, MBI | CMC, Ritek, Moser Baer, Mitsubishi, Prodisc, Ricoh, Infodisc, Moser Baer |
| Mirror | Anwell, Onidtech, Princo | |
| MMore | Moser Baer | |
| MultiLaser | fakes | |
| Nexxtech | UME Disc, Adv Media Ltd, Mitsubishi, CMC | |
| Nipponic | Interaxia AG | |
| Octron | Ritek | |
| Office Depot | Ritek | Ritek |
| OfficeMax | Ritek | Princo |
| Optical Quantum | Philips, MBI | |
| Optodisc | Optodisc | |
| Panasonic | Taiyo Yuden | |
| Philips | CMC | CMC, Philips, Mitsubishi |
| Phoenix | Infosmart | |
| Pioneer | Pioneer | |
| Playo | Ume Disc, Advanced Media Ltd | |
| Powerdisc | Optodisc | |
| Princo | Princo, fake TDK | |
| Prodisc | Prodisc, Mitsubishi | |
| Radius | Optodisc | |
| Ridata, Ritek | Ritek | Ritek, Ricoh |
| Rivision | MCC, Ritek, Ricoh, Optodisc, CMC, TDK, Prodisc | |
| Samsung | Optodisc, BeAll | |

| | | |
|---|------------------------------|--|
| SKC | SKC | |
| Smartbuy | Prodisc | |
| Sonik Data | Ritek | |
| Sony | Sony | Taiyo Yuden, Sony, Ricoh, Mitsubishi |
| Staples | CMC | |
| TDK | Ritek, MBI, CMC | TDK, CMC, Moser Baer, Philips, Taiyo Yuden, Ritek, Ricoh, Maxell |
| Teon | CMC, Mitsubishi | |
| Tesco | UME Disc, Advanced Media Ltd | |
| Traxdata | Ritek | |
| Verbatim | Mitsubishi | Mitsubishi, Taiyo Yuden (Europe), CMC, Ricoh, Ritek |
| Verbatim Value Series Verbatim Life Series | CMC | Ritek, CMC |
| WinData | fakes, Ume Disc | |
| Xlayer | fake MCC | |

TRADUCIDO POR MEDICAL IMAGE – ENERO 2016

Fuente : <http://www.digitalfaq.com>